

Hasan Kalyoncu Üniversitesi
İktisadi İdari ve Sosyal Bilimler Fakültesi
İşletme Bölümü
Ders Bilgi Formu

| Dersin Adı | Kodu | Yarıyıl | T+U (saat/hafta) | Kredi | AKTS |
|-------------|--------|---------|------------------|-------|------|
| Türk Dili 2 | TUR102 | 2 | 2 + 0 | 2 | 3 |

| | |
|-------------------------------------|--|
| Akademik Birim | İşletme |
| Ön-Koşul Dersleri | - |
| Dersin Türü ve Düzeyi | Zorunlu |
| Dersin Dili | Türkçe |
| Yılı ve Dönemi | |
| Zamanı ve Yeri | |
| Dersin Amacı | Türk Dili Dersi, öğrencilere Türk dilinin özelliklerini ve işleyiş kurallarını örnekleriyle göstermeyi; onlara duygularını, düşüncelerini, tasarladıklarını, izlenimlerini, gözlemlerini, yaşantılarını söz ve yazıyla doğru ve etkili olarak anlatma becerisi ve alışkanlığı kazandırmayı, onların yazılı ve sözlü metinler aracılığıyla kelime hazinelerini geliştirmeyi, okudukları metinleri ya da dinledikleri programları doğru olarak anlayabilme kurallarını öğretmeyi, kişiler ve kitleler arasındaki iletişimin temeli olan dil becerilerini geliştirmeyi hedeflemektedir. |
| Dersin İçeriği | Bu derste, öğrencilerin yazılı araçlarını etkili ve doğru şekilde kullanması üzerinde durulacaktır. Derste anlama, anlatma, okuma ve yazma etkinliği üzerinde çalışma yapılarak çeşitli yazılı anlatım türleri irdelenecek ve eleştirel bir bakış açısıyla incelenecektir. Yazılı anlatımın temeli olan noktalama işaretleri ve yazım kuralları sezdirilecek, etkili ve sağlam ifade için bu kuralların doğru kullanımı sağlanacaktır. |
| Dersin Öğrenme Çıktıları | Bu dersi başarıyla tamamlayabilen öğrenciler; Yazılı anlatımın kurallarını kavrar, düşüncelerini etkili bir biçimde ifade etme becerisi kazanır. Cümleleri oluşturan sözcüklerin ve söz diziminin önemini fark eder. Okuma alışkanlığı kazanır ve okuduğu kitabı veya katıldığı etkinliği kendi bakış açısıyla yorumlar. Gelecek yaşamına yönelik olarak- dilekçe, tutanak, mektup, vs.- yazılı iletişim araçlarını kullanır. Bilimsel yazı hazırlama aşamalarını (veri toplama, kaynak gösterme vs.) kavrar. |
| Dersin Öğrenme Yöntem ve Teknikleri | Anlatım, |
| Dersin ilkeleri | -Ders Süresi ve Derse Giriş/Çıkış- Bu ders haftada iki ders saati olarak çevrimiçi olarak yapılacaktır |

ÖĞRETİM ÜYESİ

| | |
|---------------|--|
| Öğretim Üyesi | Dr. Öğr. Üyesi Sakine HAKKOYMAZ |
| Ofis Saatleri | |
| E-Posta | sakine.hakkoymaz@hku.edu.tr |
| Ders Asistanı | |
| E-Posta | |

HAFTALIK PROGRAM

| Hafta | Konular | Ön Hazırlık (Okumalar) | Öğrenim Çıktısı |
|-------|---|---|-----------------|
| 1. | İletişim | Yakıcı, A., Yücel, M., (...)&Yelok,S. (2010). Türk Dili ve Kompozisyon Bilgileri, Yargı Yayınevi, Ankara, s. 1-7 | |
| 2. | İletişimin Unsurları | Yakıcı, A., Yücel, M., (...)&Yelok,S. (2010). Türk Dili ve Kompozisyon Bilgileri, Yargı Yayınevi, Ankara, s. 8-16 | |
| 3. | Yeryüzündeki Diller | Yakıcı, A., Yücel, M., (...)&Yelok,S. (2010). Türk Dili ve Kompozisyon Bilgileri, Yargı Yayınevi, Ankara, s.39-47 | |
| 4. | Türkçe'nin Dünya Dilleri Arasındaki Yeri | Yakıcı, A., Yücel, M., (...)&Yelok,S. (2010). Türk Dili ve Kompozisyon Bilgileri, Yargı Yayınevi, Ankara, s.48-56 | |
| 5. | Kültür ve Kültürün Unsurları | Yakıcı, A., Yücel, M., (...)&Yelok,S. (2010). Türk Dili ve Kompozisyon Bilgileri, Yargı Yayınevi, Ankara, s.17-25 | |
| 6. | Kültür Çeşitleri ve Dil Kültür İlişkisi | Yakıcı, A., Yücel, M., (...)&Yelok,S. (2010). Türk Dili ve Kompozisyon Bilgileri, Yargı Yayınevi, Ankara, s.27-33 | |
| 7. | Yazım Kuralları (Düzeltilme işareti, Bazı Sözcük ve Eklerin Yazılışı, Küçük Harflerin Kullanıldığı Yerler, Büyük Harflerin Kullanıldığı Yerler) | Yakıcı, A., Yücel, M., (...)&Yelok,S. (2010). Türk Dili ve Kompozisyon Bilgileri, Yargı Yayınevi, Ankara, s.147-165 | |
| 8. | Ara sınav | | |
| 9. | Yazım Kuralları (Düzeltilme işareti, Bazı Sözcük ve Eklerin Yazılışı, Küçük Harflerin | Yakıcı, A., Yücel, M., (...)&Yelok,S. (2010). Türk Dili ve Kompozisyon | |

| | | | |
|-----|---|---|--|
| | Kullanıldığı Yerler, Büyük Harflerin Kullanıldığı Yerler) | Bilgileri, Yargı Yayınevi, Ankara, s.170-175 | |
| 10. | Noktalama İşaretleri | Yakıcı, A., Yücel, M., (...)&Yelok,S. (2010). Türk Dili ve Kompozisyon Bilgileri, Yargı Yayınevi, Ankara, s.177-194 | |
| 11. | Noktalama İşaretleri | Yakıcı, A., Yücel, M., (...)&Yelok,S. (2010). Türk Dili ve Kompozisyon Bilgileri, Yargı Yayınevi, Ankara, s.177-194 | |
| 12. | Kompozisyon ve Anlatım Biçimleri | Yakıcı, A., Yücel, M., (...)&Yelok,S. (2010). Türk Dili ve Kompozisyon Bilgileri, Yargı Yayınevi, Ankara, 229-243 | |
| 13. | Yazı Türleri (Resmî “Biçimsel” Yazılar: Dilekçe, Tutanak, Karar) | Yakıcı, A., Yücel, M., (...)&Yelok,S. (2010). Türk Dili ve Kompozisyon Bilgileri, Yargı Yayınevi, Ankara, 245-292 | |
| 14. | azı Türleri (Resmî “Biçimsel” Yazılar: Rapor, İş Mektupları, Öz Geçmiş) | Yakıcı, A., Yücel, M., (...)&Yelok,S. (2010). Türk Dili ve Kompozisyon Bilgileri, Yargı Yayınevi, Ankara, 245-292 | |

ZORUNLU VE ÖNERİLEN OKUMALAR

| |
|--|
| Yakıcı, A., Yücel, M., (...);Yelok,S. (2010). Türk Dili ve Kompozisyon Bilgileri, Yargı Yayınevi, Ankara. |
| Önerilen Okumalar/Materyaller Korkmaz, Z. (2003). Türk Dili ve Kompozisyon Bilgileri, 6. Baskı, Ankara:YargıYayınevi. |

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

| | Adet | Katkı Payı |
|-----------------|------|------------|
| Devam/Katılım | | |
| Uygulama | | |
| Saha Çalışması | | |
| Derse Özgü Staj | | |
| Kısa Sınavlar | | |
| Ödev | | |
| Sunum/Jüri | | |
| Projeler | | |
| Seminer | | |

| | | |
|--------------------------|---|-----|
| Ara Sınavlar/Sözlü Sınav | 1 | 40 |
| Final Sınavı/Sözlü Sınav | 1 | 60 |
| Toplam | | 100 |

AKTS/İŞ YÜKÜ HESAPLAMASI

| Etkinlikler | Sayısı | Süresi (Saat) | Toplam İş Yüğü |
|--|--------|---------------|----------------|
| Ara Sınav | 1 | 1 | 1 |
| Final Sınavı | 1 | 1 | 1 |
| Derse Katılım | | | |
| Takım/Grup Çalışması | | | |
| Ödev Problemleri için Bireysel Çalışma | | | |
| Ara Sınav İçin Bireysel Çalışma | | | |
| Final Sınavı için Bireysel Çalışma | | | |
| Toplam İş Yüğü | | | |
| Toplam İş Yüğü / 30 saat | | | |
| Dersin AKTS Kredisi | | | |

PROGRAM YETERLİKLERİ VE ÖĞRENİM ÇIKTILARI İLİŞKİSİ

- 1=çok zayıf ilişki
2= zayıf ilişki
3= ilişkili
4= güçlü ilişki
5= çok güçlü ilişki

| | PY1 | PY2 | PY3 | PY4 | PY5 | PY6 | PY7 | PY8 | PY9 | PY10 | PY11 | PY12 | PY13 | PY14 | PY15 |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|------|------|------|------|------|
| ÖÇ1 | | | | | | | | | 2 | | | | | | |
| ÖÇ2 | | | | | | | | 2 | | | | | | | |
| ÖÇ3 | | | | | | | | 3 | | | | | | | |
| ÖÇ4 | | | | | | | | | | 2 | | | | | |
| ÖÇ5 | 1 | | | | | | | | | | | | | | |
| ÖÇ6 | | | | | 3 | | | | | 2 | | | | | |

